

**Формирование
инициативности и
самостоятельности в
музыкальной деятельности
дошкольников.**

**Музыкальный руководитель
Круглова Оксана Геннадьевна.**



Цель: Формирования самостоятельности и инициативности у дошкольников.





Инициатива – (от латинского *initium* - начало) почин, первый шаг в каком-либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивости; руководящая роль в каких-либо действиях

(Советский энциклопедический словарь)

Самостоятельность – обобщенное свойство личности, проявляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение.





Виды музыкальной деятельности:

- Восприятие
- Исполнительство
- Творчество





Самостоятельное определение музыки



Музыкально – ритмические



ДВИЖЕНИЯ:





Игра на музыкальных инструментах:







« Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали
и нравственности. А чем он
богаче, тем успешнее идет
развитие духовного мира
детей...»

Б.М. Теплов





Вывод:

«Каждый узнает лишь то,
что сам пробует сделать».

Песталоцци.





Спасибо за внимание!

